



Maison européenne de l'architecture
Rhin supérieur
Europäisches Architekturhaus
Oberrhein



Dossier de présentation de la Maison européenne de l'architecture





Conférence de Studiolada à Mulhouse
© Jean-Baptiste Dorner



Soirée de lancement des JA 2023
© Jean-Baptiste Dorner



Visite du Kaleidoscoop © Jean-Baptiste Dorner

Association

La Maison européenne de l'architecture – Rhin supérieur (MEA) est une association franco-allemande de rayonnement trinational créée en 2005, dont l'objectif est de communiquer sur l'architecture contemporaine auprès du grand public. Son champ d'action s'étend sur un vaste territoire : l'Alsace (France), le Bade-Wurtemberg (Allemagne) et les deux cantons de Bâle (Suisse).

Pour parler d'architecture et la faire découvrir au grand public, la MEA organise chaque année à l'automne, le festival **Les Journées de l'architecture | Die Architekturtage** qui se déroule dans une trentaine de villes situées dans la région transfrontalière du Rhin supérieur avec environ 150 manifestations en deux langues

qui rassemblent jusqu'à 20 000 visiteur·euse·s par an en France, en Allemagne et en Suisse.

En tant que l'un des plus grands festivals transfrontaliers d'architecture d'Europe, il aborde chaque année un thème et représente depuis maintenant 24 ans le moment phare de la programmation de l'association. Tous les ans, en octobre, la MEA fait découvrir l'architecture au grand public grâce à une programmation d'une grande richesse et d'une grande diversité.

Tout au long de l'année, la MEA propose et anime d'autres manifestations pour les passionné·e·s d'architecture, notamment des actions pédagogiques.



Conférence de Sophie Delhay à Karlsruhe © Jean-Baptiste Dorner



Conférence de Wang Shu au Zénith de Strasbourg
© Jean-Baptiste Dorner

Objectifs

La MEA a pour objectif principal de mieux faire connaître et apprécier l'architecture à des publics variés. Elle aspire à l'émergence d'un espace rhénan commun de l'architecture, passant par une pérennisation de toutes sortes de manifestations françaises, allemandes et suisses autour de cet art, de ses problématiques, de ses réalisations et de ses protagonistes.

Son objectif est de promouvoir la culture architecturale auprès du grand public, en mettant un accent particulier sur la promotion de l'architecture contemporaine.

En effet, alors que l'architecture est partout dans notre environnement, l'art qu'elle représente, ainsi que ses professions, restent méconnus. C'est ainsi que la Maison européenne de l'architecture s'adresse à toutes et tous : passionné-e-s d'art, cyclistes, cinéphiles, jeune public... pour les sensibiliser sur les principes à partir desquels peuvent être fondés la ville et le bâti.



Visite d'une maison réhabilitée à Eckwersheim © MEA



3Land-Tour Transformation d'un quartier transfrontalier à Huningue © Judith Lenhart

Historique

Le festival **Les Journées de l'architecture | Die Architekturtage** naît en septembre 2000 à Strasbourg. Après cinq éditions réussies, fédérant des publics de plus en plus nombreux et un nombre croissant de villes, l'association éponyme est créée en octobre 2005.

En 2010, l'association change de nom. Devenue officiellement **Maison européenne de l'architecture – Rhin supérieur | Europäisches Architekturhaus – Oberrhein**, elle se distingue désormais de l'événement qu'elle organise. Elle est une association franco-allemande de rayonnement trinational et son champ d'action s'étend sur un vaste territoire : l'Alsace (France), le Bade-Wurtemberg (Allemagne) et les deux cantons de Bâle (Suisse).

Elle souhaite développer en parallèle une programmation annuelle et affirmer son appartenance au Réseau des Maisons de l'architecture tout en mettant en avant sa dimension européenne. En 2012, la mission de la MEA est reconnue d'utilité publique.



Rencontres européennes de l'architecture 2023 © Mateusz Marczyk



Conférence de Gilles Perraudin à la Briqueterie © Jean-Baptiste Dornier

L'équipe et le bureau de l'association

L'équipe de la MEA

Nathalie Charvet, directrice

Léa Filleul, chargée de communication

Coralie Fétrot, attachée administrative et financière

Sinje Starck, chargée de projet

Valentine Gumbel, service civique en charge des actions pédagogiques

Le Bureau de la MEA

Arnaud Backer, Trésorier

Claude Denu, Président

Jean-Marc Lesage, Vice-président, en charge du Haut-Rhin

Danielle Martin, Secrétaire générale

Ralf Mika, Vice-président, en charge du pays de Bade du Sud (AKBW Freiburg)

Boris Ott, Vice-président, en charge du pays de Bade du Nord (AKBW Karlsruhe)

Jürgen Strolz, Vice-président, BDA

Julie Wilhelm-Muller, Vice-présidente, en charge du Bas-Rhin



Affiche des Journées de l'architecture 2024 © Dans les Villes

Conférence de Studio Céline Baumann à Freiburg © Jessica Kretschmann

Midi-visite du Site Franck à Bâle © D. Jovanovic

Les Journées de l'architecture

Créées en 2000, **Les Journées de l'architecture | Die Architekturtage** sont devenues le plus grand festival transfrontalier d'architecture d'Europe dédié au grand public. Tous les ans, à l'automne, la MEA met en lumière l'architecture du Rhin supérieur.

Le thème des JA était : « **Architecture en chantier | Baustelle Architektur** ».

Qui ne s'est pas arrêté devant une palissade derrière laquelle se joue un ballet mécanique et sonore de grues, camions, ouvriers et experts de la construction ? Entre terres et souvent gravats, s'active une multitude de corps de métiers.

Le chantier s'impose non seulement comme la phase de réalisation d'un projet, mais il convoque l'inédit pour nous projeter dans la complexité des questions que nous

nous posons aujourd'hui, autant économiques qu'écologiques, imaginaires ou réelles, construites ou en déconstruction.

C'est en considérant que l'architecture est elle aussi en chantier, en processus constant, que nous vous invitons en 2024 à vous joindre à nous pour faire des journées d'architecture à venir un « théâtre d'opérations » à entrées multiples : pour une **architecture en chantier**, avec tous les matériaux qui sont les nôtres.



Archifoto 2022 © MEA



Archifoto 2022 © MEA

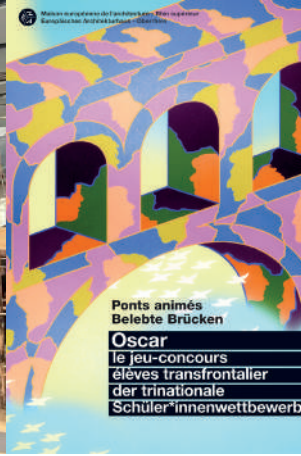
Archifoto

Fruit d'un travail de co-organisation de la MEA et de La Chambre, espace d'exposition et d'éducation à l'image consacré à la photographie à Strasbourg, le concours de photographie européen d'architecture bisannuel Archifoto se tiendra en 2024 pour sa septième édition. Archifoto a pour ambition de devenir le prix de référence récompensant des photographes, de tous pays européens, dont le regard aide à une meilleure compréhension de l'architecture, du paysage urbain, du monde.

Un jury réunissant des professionnel·les de ces deux domaines retient cinq photographes dont les séries sont produites et exposées par La Chambre, avant d'être proposées en itinérance dans différents lieux partenaires. Le prix Archifoto est remis au gagnant·e lors du vernissage de l'exposition à la Chambre.



Remise des prix du concours OSCAR 2022/2023 à Strasbourg © MEA



Affiche du concours Oscar 2024/2025 © Alice Saey / Dans les villes



Remise des prix du concours OSCAR 2022/2023 à Strasbourg © MEA

OSCAR

Le jeu-concours élèves transfrontalier

Depuis maintenant 17 ans, le fameux jeu-concours élèves transfrontalier Oscar récompense la construction de maquettes d'architecture par des élèves de la maternelle à la terminale dans tout le bassin rhénan.

Le succès de cette initiative transfrontalière croît chaque année, favorisant rencontres et échanges des deux côtés du Rhin. 2500 à 3000 élèves d'Alsace, du Bade-Wurtemberg et des cantons de Bâle participent chaque année à ce grand jeu. Sur toute la durée du concours (de septembre à juin), les classes peuvent bénéficier de l'intervention d'un·e architecte ainsi que d'un échange avec une classe partenaire du pays voisin.

Ensuite, les maquettes sont évaluées par des jurys composés d'architectes, d'étudiant·e-s en architecture et de professeur·e-s. Enfin, des remises de prix et des expositions sont organisés dans les villes référentes du territoire.

Le thème de l'édition 2024-2025 est « Ponts animés ».



Rencontres européennes de l'architecture 2023 © MEA



Rencontres européennes de l'architecture 2023 © MEA

Rencontres européennes de l'architecture

Les Rencontres européennes de l'architecture sont co-organisées par les trois Maisons de l'architecture de la Région Grand Est : la Maison européenne de l'architecture – Rhin supérieur, la Maison de l'architecture de Champagne-Ardenne et la Maison de l'architecture de Lorraine. Les trois Maisons poursuivent ainsi le projet commun de valorisation de la culture architecturale à l'échelle de la Région Grand Est et en partenariat avec ses régions voisines. Les Rencontres européennes de l'architecture sont organisées chaque année en mai, mois de l'Europe par excellence, et constituent le rendez-vous européen de l'architecture de la Région Grand Est incontournable pour les architectes et les amateur·ice·s d'architecture.

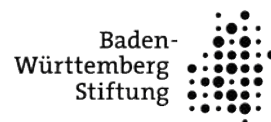
Les Rencontres européennes de l'architecture mettent en valeur la pratique de l'architecture d'un pays européen et ses protagonistes : les architectes. Le concept est simple : trois conférences d'architectes du pays invité suivies d'une table-ronde pour un moment d'échanges et de débats ouvert aux questions du public. L'événement est complété par des manifestations diverses et variées, gratuites, accessibles à toutes et tous, pour parler d'architecture contemporaine dans le territoire de chaque Maison de l'architecture.



Membres fondateurs



Partenaires publics



Partenaires médias





Maison européenne de l'architecture
Rhin supérieur
Europäisches Architekturhaus
Oberrhein

**5 rue Hannong
67000 Strasbourg
+33 (0) 3 88 22 56 70
www.m-ea.eu**

Nathalie Charvet

Directrice

nathalie.charvet@m-ea.eu

+33 (0)6.85.17.47.21



Maison européenne de l'architecture /
Europäisches Architekturhaus



@mea_rhinsup



Maison européenne de
l'architecture - Rhin supérieur



La Maison européenne de
l'architecture