



Maison européenne de l'architecture – Rhin supérieur
Europäisches Architekturhaus – Oberrhein

Habiter entre terre et ciel

COLMAR

OSCAR 2023/2024

Synthèse des prix

Commentaires du jury



Synthèse des prix

Catégorie 1

 **1^{er} prix** : Exæquo pour les deux maquettes de l'École maternelle Les Tulipes de Colmar, « Les maisons dans les nuages » et « L'Arche »

 **Coup de cœur** : « L'Arche », classe PS/MS immersive de Mme. Pascale Riehl, École maternelle Les Tulipes de Colmar

Catégorie 2

 **1^{er} prix** : « Nos cabanes dans les arbres des quatre saisons », Ecole maternelle Les Tulipes de Colmar, classe PS/GS bilingue de Mme. Céline Kraemer et Mme. Stéphanie Titze

Catégorie 5

 **1^{er} prix** : Exæquo pour les trois maquettes de 6^e et 5^e du Collège Lazar de Schwendi d'Ingersheim, « Maison dans les arbres de 5 ados », « L'Île volante » et « Maison dans les arbres »

 **Coup de cœur** : « Maison dans les arbres de 5 ados », classe 6^e/ 5^e Club Développement Durable de Mme. Catherine Schlewitz et Mme. Carine Greco, Collège Lazar de Schwendi d'Ingersheim

 **Bravo** : « L'Île volante », classe 6^e/ 5^e Club Développement Durable de Mme. Catherine Schlewitz et Mme. Carine Greco, Collège Lazar de Schwendi d'Ingersheim

Catégorie 6

 **1^{er} prix** : Exæquo pour les trois maquettes de 4^e et 3^e du Collège Lazar de Schwendi d'Ingersheim, maquettes « Suspendus entre 2 falaises », « Bubble » et « Planète Hunuapele »

 **Coup de cœur** : « Bubble », classe 4^e/3^e de Mme. Catherine Schlewitz et Mme. Carine Greco, Collège Lazar de Schwendi d'Ingersheim

 **Coup de cœur** : « Planète Hunuapele », classe 4^e/3^e de Mme. Schlewitz et Mme. Greco, Collège Lazar de Schwendi d'Ingersheim



★ **Mention spéciale** : « Que se passe-t-il au-dessus de Paris ? », classe 4^e3 de Mme. Sophie Maurer, Collège Institut de l'Assomption de Colmar

Catégorie 7

🏆 **1^{er} prix** : Exæquo pour les trois maquettes de 1^{ère} APL du lycée Saint André de Colmar et les 8 maquettes de 2^{nde} PARI du Lycée Blaise Pascal de Colmar

♥ **Coup de cœur** : « Eden Céleste », 2^{nde} Option APL de Mme. Eve Edel, Lycée Saint André de Colmar

♥ **Coup de cœur** : « Un univers », 2^{nde} Option APL de Mme. Eve Edel, Lycée Saint André de Colmar

♥ **Coup de cœur** : « NaturAbenteuer », 2^{nde} PARI de Mr. Antonio De Carvalho, Lycée Blaise Pascal de Colmar

♥ **Coup de cœur** : « Small Town Platform », 2^{nde} PARI de Mr. Antonio De Carvalho, Lycée Blaise Pascal de Colmar

♥ **Coup de cœur** : « Ecocratère », 2^{nde} PARI de Mr. Antonio De Carvalho, Lycée Blaise Pascal de Colmar

★ **Mention spéciale humour** : « La Platiste House », 2^{nde} Option APL de Mme. Eve Edel, Lycée Saint André de Colmar

★ **Mention spéciale** : « AirStation », 2^{nde} PARI de Mr. Antonio De Carvalho, Lycée Blaise Pascal de Colmar

Commentaire général du jury sur l'ensemble des maquettes :

Un formidable imaginaire développé sur des propositions très concrètes par toutes les classes participantes ! TRÈS TRÈS BEAU CRU ! BRAVO !

CATEGORIE 1

« Les maisons dans les nuages »

ECOLE : ECOLE MATERNELLE LES TULIPES
COLMAR

CLASSE : PS/MS CLASSE MONOLINGUE
PROFESSEUR : MME CAROLINE LOEWERT



En réaction à un monde trop sale et pollué, une maquette spectaculaire avec la réalisation d'un support flottant ne touchant pas le sol, à l'aide des cordes et d'une potence. Les enfants ont fabriqué des habitations aux formes différentes ainsi que tous les détails rendant vivante cette maquette nuage. Belle prouesse ! Les deux maquettes de la catégorie 1 mérite un prix groupé !

→ LAUREAT CAT 1



CATEGORIE 1

ECOLE : ECOLE MATERNELLE LES TULIPES

COLMAR

CLASSE : PS/MS CLASSE IMMERSIVE

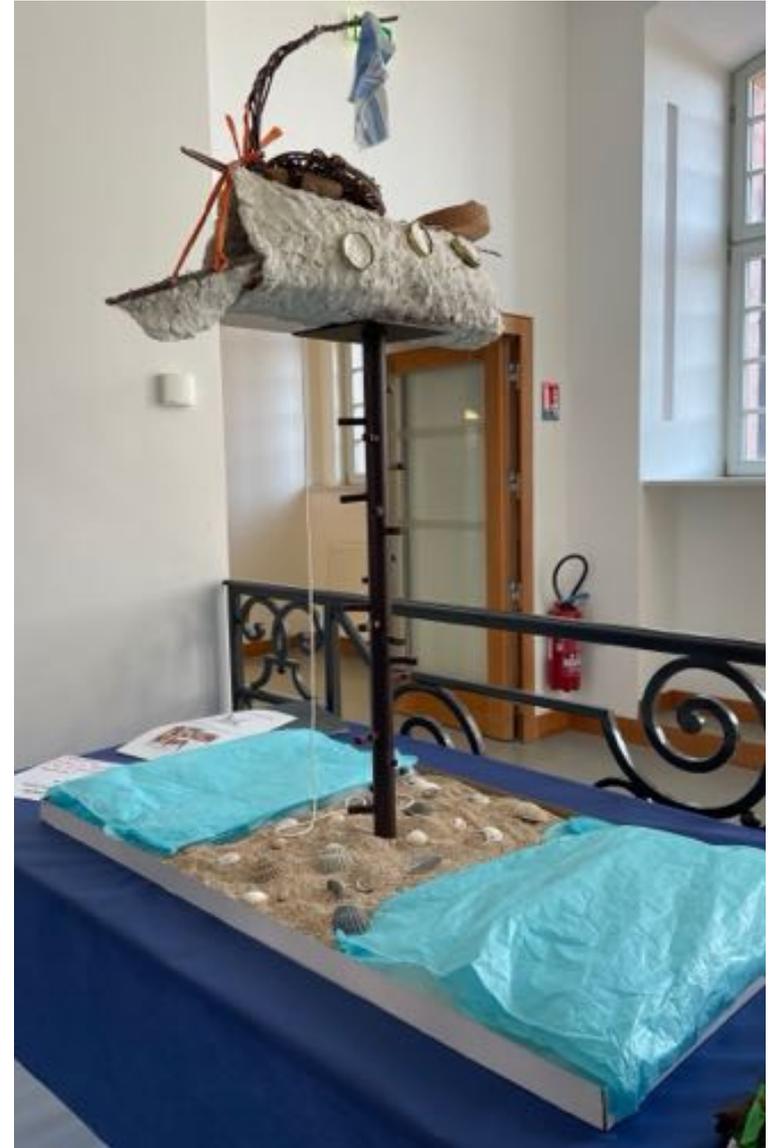
PROFESSEUR : MME PASCALE RIEHL

« L'Arche »



Se protéger de la submersion de la fin du monde! Une belle maquette tout en hauteur, pour soulever et protéger l'arche et tous les habitants (animaux et êtres humains) de l'eau. L'intérieur regorge de vie. Les élèves se sont inspirés des maisons bateaux Tongkonan. L'arche a étonnamment une ressemblance avec la baudroie des abysses. Belle prouesse ! Les deux maquettes de la catégorie 1 mérite un prix groupé !

→ LAUREAT CAT 1
→ COUP DE CŒUR !



CATEGORIE 2

ECOLE : ECOLE MATERNELLE LES TULIPES
COLMAR

CLASSE : MS/GS

CLASSE BILINGUE

PROFESSEUR : MMES CÉLINE KRAEMER

ET STÉFANIE TITZE

24 cabanes et une plateforme pour les réunir tous ! . Avant de réaliser la maquette, les élèves ont réalisé des tests de gravité pour réaliser leur maquettes par la suite. Ce sont 4 arbres des 4 saisons qui portent le village perché sur une structure portée par ces arbres. Dans la partie centrale se situe une salle de bain, une bibliothèque. L'ensemble des cabanes réalisés par les élèves est ensuite disposé au-dessus du sol pour fabriquer le village. Tyroliennes, cordes, échelles, tous les liens ludiques et sociaux sont là.

→ LAUREAT CAT 2
→ BRAVO !



« Nos cabanes dans les arbres des 4 saisons »



CATEGORIE 5

COLLÈGE : LAZARE DE SCHWENDI
INGERSHEIM

CLASSE : 6È - 5È CLUB DÉVELOPPEMENT DURABLE

PROFESSEUR : MMES CATHERINE SCHLEWITZ
ET CARINE GRECO



Trop de pollution sur terre ? Allez hop! Tout le monde dans les arbres! Les élèves ont imaginé une cabane et tout un espace pour vivre perché dans les arbres pour se fondre dans le paysage. La maquette est riche en détails (la rivière en dessous, le feu, le seau pour récupérer de l'eau,...) pour rendre vivant et donner vraiment envie de partir dans ce lieu niché dans les arbres. Les trois maquettes de cette classe méritent un prix groupé !

→ COLAUREAT CAT 5
→ COUP DE CŒUR !

« Maison dans les arbres
de 5 ados ... »



CATEGORIE 5

COLLÈGE : LAZARE DE SCHWENDI
INGERSHEIM

CLASSE : 6È - 5È CLUB DÉVELOPPEMENT DURABLE

PROFESSEUR : MMES CATHERINE SCHLEWITZ
ET CARINE GRECO



La surpopulation entraine un manque de place sur Terre et pousse à la construction d'une île artificielle volante. Sur cette île flottante autonome, on retrouve tous les éléments nécessaires pour vivre (énergie, potager, et récupération de l'eau de pluie,...). Belle prouesse dans la réalisation de cette maquette qui penchée, participe à l'idée d'une île qui flotte dans les airs . Les trois maquettes de cette classe méritent un prix groupé !

→ COLAUREAT CAT 5
→ BRAVO !

« L'île volante ... »



CATEGORIE 5

COLLÈGE : LAZARE DE SCHWENDI
INGERSHEIM

CLASSE : 6È - 5È CLUB DÉVELOPPEMENT DURABLE

PROFESSEUR : MMES CATHERINE SCHLEWITZ ET CARINE GRECO

« *Maison dans les arbres ...* »



La maquette est une maison construite autour d'un arbre. La maison se décompose en espaces répartis sur plusieurs niveaux et proposant ainsi des espaces intérieurs et extérieurs riches. Le jury a apprécié les murs végétalisés, la matérialité de la terrasse et de ses échelles d'accès. Les trois maquettes de cette classe méritent un prix groupé !

→ COLAUREAT CAT 5



CATEGORIE 6

COLLÈGE : LAZARE DE SCHWENDI
INGERSHEIM

CLASSE : 4È - 3È CLUB DÉVELOPPEMENT DURABLE

PROFESSEUR : MMES CATHERINE SCHLEWITZ
ET CARINE GRECO



Dans un canyon du Colorado en 2080! Tout est sec! Entre deux parois, les élèves ont imaginé une structure porteuse permettant aux différents équipements d'une ville de s'y installer. Un parc et un espace de jeu prennent place également sur cette structure. Afin de rendre le village autonome en énergie, les élèves ont imaginé des panneaux solaires joignant les deux falaises. Cette seconde structure protège et fait de l'ombre pour le village en - dessous. Joli rendu des parois! Les trois maquettes de cette classe méritent un prix groupé !

→ COLAUREAT CAT 6



« Suspendus entre 2 falaises... »



CATEGORIE 6

COLLÈGE : LAZARE DE SCHWENDI
INGERSHEIM

CLASSE : 4È - 3È CLUB DÉVELOPPEMENT DURABLE

PROFESSEUR : MMES CATHERINE SCHLEWITZ
ET CARINE GRECO

En 3100, il n'y a plus de terre ferme! Les élèves ont donc imaginé de construire une bulle sur l'eau. Tous les éléments pour la vie en autonomie (énergie, potager, récupération de l'eau de pluie, ...) ont été pensés. Une multitude de détails compose la maquette pour rendre compte d'une vie sur et sous l'eau. D'excellentes et astucieuses manières de représenter les fonds avec une épave, des algues, une adorable pieuvre et des dauphins en mouvement !

Les trois maquettes de cette classe méritent un prix groupé !

- COLAUREAT CAT 6
- COUP DE CŒUR DU JURY !



« Bubble !... »



CATEGORIE 6

COLLÈGE : LAZARE DE SCHWENDI
INGERSHEIM

CLASSE : 4È - 3È CLUB DÉVELOPPEMENT DURABLE

PROFESSEUR : MMES CATHERINE SCHLEWITZ ET CARINE GRECO

« Planète Hunuapele ... »



Dans le Panthéon Polynésien , la déesse Pele est la déesse du feu et des volcans. Tout un imaginaire a été créé autour de la fabrication de cette maquette : un volcan a explosé rendant invivable la vie sur terre. Lors de l'explosion les roches volcaniques ont créé des îles célestes artificielles. Gros travail de détails sur ces îles bien différenciées (monastère, Spatioport, habitat, centrale géothermique) joliment suspendues et le traitement de la surface calcinée de la Terre (moule à Kougelhof pour les volcans, débris formant pouzzolane ...) participe à la création de cet univers. Les trois maquettes de cette classe méritent un prix groupé !

- COLAUREAT CAT 6
- COUP DE CŒUR DU JURY !



CATEGORIE 6

COLLÈGE : INSTITUT DE L'ASSOMPTION

COLMAR

CLASSE : 4È

PROFESSEUR : MME SOPHIE MAURER



Les élèves ont imaginé une vie suspendue autour d'un arbre massif. Les maisons sont accrochées aux branches de cet arbre. Et quel arbre! Sa massivité, son sommet en coton, le traitement de son écorce nous renvoient à l'imaginaire de Jacques et le Haricot Magique. Quel dommage de ne pas avoir de texte accompagnant ce travail soigné et créatif.

« *Suspendus dans les arbres ...* »



CATEGORIE 6

COLLÈGE : INSTITUT DE L'ASSOMPTION

COLMAR

CLASSE : 4È

PROFESSEUR : MME SOPHIE MAURER



Une maquette toute en poésie et en légèreté, perchée dans les nuages où deux univers sont représentés : les nuages et un jardin. La petite passerelle au centre de la maquette relie joliment ces deux univers. En dessous, une base peinte couleur ciel fait planer la terrasse. Quel dommage de ne pas avoir de texte accompagnant ce travail soigné et créatif.



« Terrasse dans les nuages »



CATEGORIE 6

COLLÈGE : INSTITUT DE L'ASSOMPTION
COLMAR

CLASSE : 4È

PROFESSEUR : MME SOPHIE MAURER

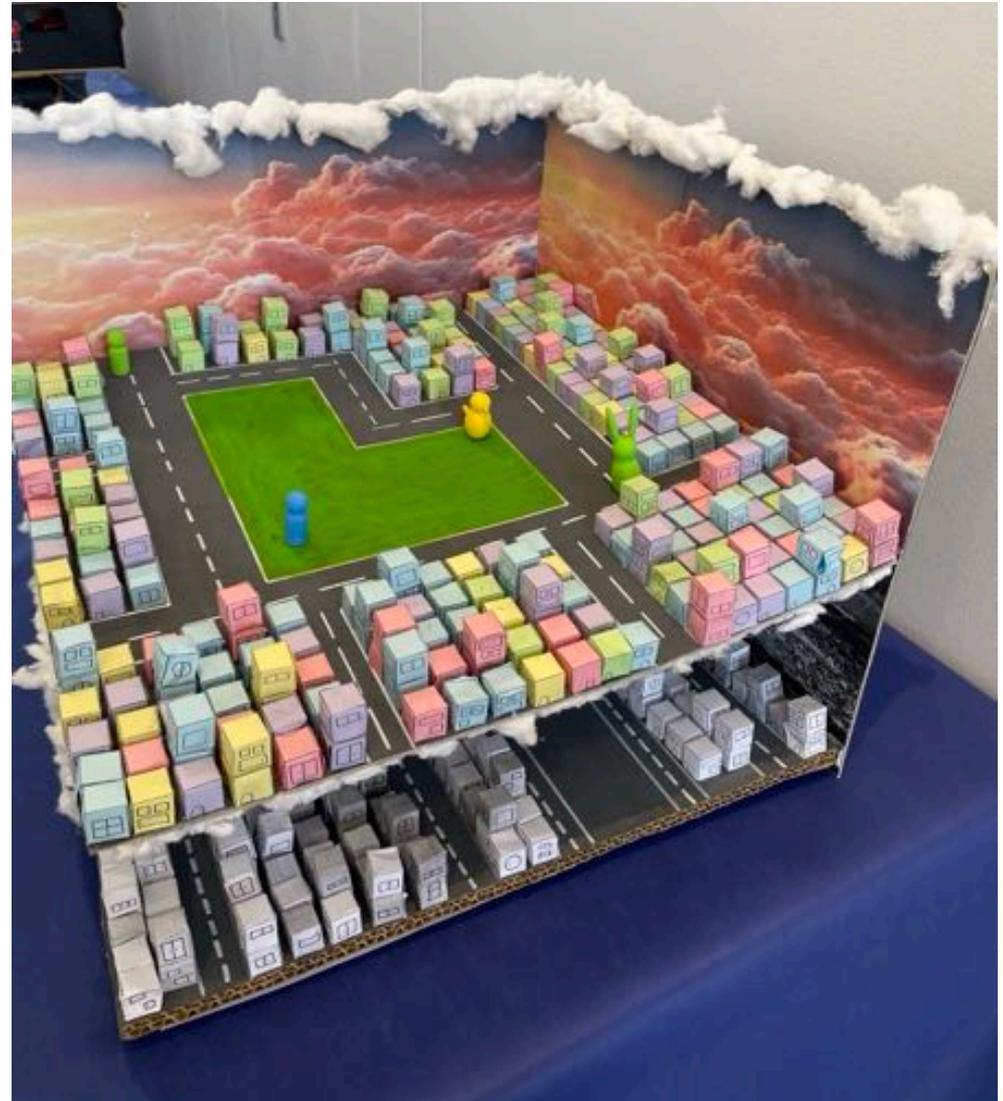


Manifestement le vieux monde et Paris sont fichus! Pourquoi ne pas y empiler une nouvelle ville? Les élèves nous interrogent sur ce qu'il pourrait y avoir au-dessus de Paris, au-dessus des nuages et proposent un monde coloré faisant ainsi opposition au monde gris, noir et blanc de Paris. Belle idée que ces images-photos formant les fonds de décor. La multitude des habitations est bien représentée.

Quel dommage de ne pas avoir de texte accompagnant cette réflexion très créative sur un effet miroir entre ancien et nouveau monde.



« Que se passe-t-il au dessus de Paris ? »



→ MENTION SPECIALE
DU JURY

CATEGORIE 7

LYCEE : SAINT ANDRÉ

COLMAR

CLASSE : 1^{ÈRE} OPTION APL

PROFESSEUR : MME EVE EDEL

La maquette représente un complexe scientifique perché dans la canopée des arbres là où est la vie. Les différents espaces sont conçus pour s'intégrer au mieux et se dissimuler ainsi dans le feuillage des arbres. Ces constructions permettent d'être au plus près de la faune et flore pour observer et travailler. Il n'y a pas de personnages présents et pourtant les détails (hamac et coussins, lunette astronomique, récipients divers) la rendent vivante et habitée. Joli texte accompagnant ce méticuleux travail !

Les trois maquettes de cette classe méritent un prix groupé !

→ LAUREAT EX AEQUO CAT 7
→ COUP DE CŒUR DU JURY !



« un Univers »



CATEGORIE 7

LYCEE : SAINT ANDRÉ

COLMAR

CLASSE : 1^{ÈRE} OPTION APL

PROFESSEUR : MME EVE EDEL



« la Platiste House »



Le texte accompagnant la maquette propose de se moquer de l'univers des complotistes et autres croyants en une terre plate! L'habitation est ainsi une maison représentant la terre plate et construite grâce à une *technologie alien* ! La fantaisie dans les détails (la fin de la Terre qui dégouline, poteaux peints avec des pois façon Yayoi Kusama, assiettes triangulaires) construit une maquette réalisée avec beaucoup d'humour. Belle inventivité dans un petit livret accompagnant la maquette. Les trois maquettes de cette classe méritent un prix groupé !

- LAUREAT EX AEQUO CAT 7
- MENTION SPECIALE HUMOUR DU JURY !

CATEGORIE 7

LYCEE : SAINT ANDRÉ

COLMAR

CLASSE : 1^{ÈRE} OPTION APL

PROFESSEUR : MME EVE EDEL



Une maison qui défie les lois de la gravité! Pour quitter la terre, il a été imaginé une maison volante inversée pour un couple de scientifiques amoureux dicit le joli texte accompagnant cette maquette. En inversant la maison, le socle devient un toit terrasse pour profiter de la vue au-dessus des nuages. Et coup de génie : la cheminée produit non plus de la fumée mais des nuages pour maintenir en l'air la maison ! Les bouées rouges pour un éventuel sauvetage, les étoiles sur les murs, le petit bouquet sur la table, expriment la douce folie de cette poétique embarcation! Les trois maquettes de cette classe méritent un prix groupé !

→ LAUREAT EX AEQUO CAT 7
→ COUP DE CŒUR DU JURY !

« Eden céleste »



CATEGORIE 7

LYCEE : BLAISE PASCAL

COLMAR

CLASSE : 2^{NDE} PARI (POUSSE D'ARCHITECTE ET D'INGÉNIEUR)

PROFESSEUR : M ANTONIO DE CARVALHO

→ La classe est LAUREAT EX AEQUO CAT 7



« *NaturAbenteuer* »



Un village de vacances autrichien est proposé perché en haut d'une tour en bois. La forme hyperboloïde symbolise un tronc d'arbre et les bâtiments sont pensés comme des branches horizontales. La notion d'échelle (par de petites silhouettes) permet de se rendre compte de la hauteur vertigineuse de cette tour. Belle forme graphique et beau travail d'équilibre des masses !



→COUP DE CŒUR DU JURY!

CATEGORIE 7

LYCEE : BLAISE PASCAL

COLMAR

CLASSE : 2^{NDE} PARI (POUSSE D'ARCHITECTE ET D'INGÉNIEUR)

PROFESSEUR : M ANTONIO DE CARVALHO



Un travail remarquable a été mené pour donner l'impression que la maquette flotte dans l'espace. La structure sur laquelle repose la maquette étant de la même couleur noir moucheté que le fond donne réellement l'impression que la sphère flotte dans l'espace. A l'intérieur de la sphère, l'espace a été organisé et représenté pour que des astronautes puissent y vivre en autonomie. Un sas permet les sorties extravéhiculaires. Un satellite tous panneaux solaires déployés donne la mesure de l'espace intersidéral.

→ MENTION SPECIALE DU JURY !



« Air Station »



CATEGORIE 7

LYCEE : BLAISE PASCAL

COLMAR

CLASSE : 2^{NDE} PARI (POUSSE D'ARCHITECTE ET D'INGÉNIEUR)

PROFESSEUR : M ANTONIO DE CARVALHO



La montée des eaux entraîne une montée de la Tamise. Londres est sous les eaux ! Les élèves ont donc imaginé un nouveau Londres construit au-dessus de l'ancienne ville et prenant appui en partie sur les anciennes constructions. On retrouve dans ce nouveau Londres, des bâtiments emblématiques comme Big Ben ou encore le 30 St Mary Axe dit « Le Cornichon » de l'architecte Norman Foster. Un effet plastique étonnant pour cette maquette massive .



« *NewLondon* »



CATEGORIE 7

LYCEE : BLAISE PASCAL

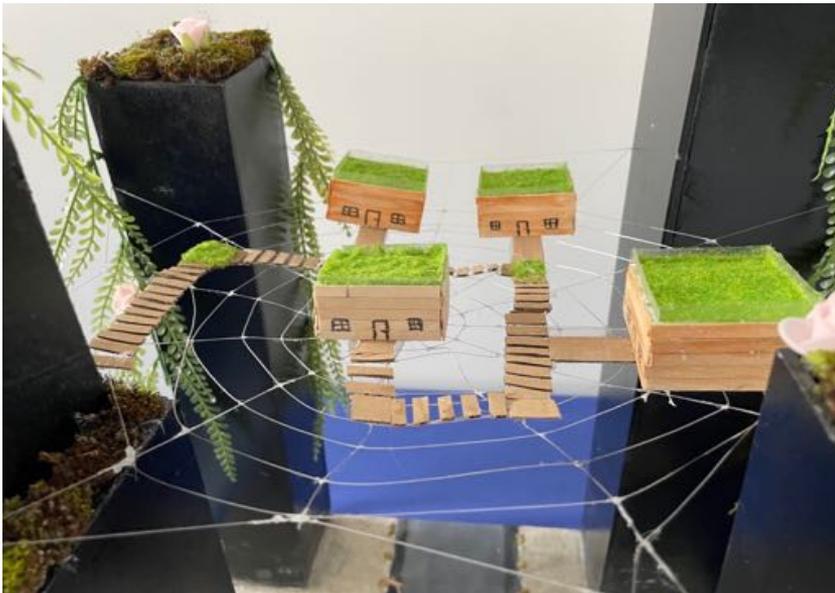
COLMAR

CLASSE : 2^{NDE} PARI (POUSSE D'ARCHITECTE ET D'INGÉNIEUR)

PROFESSEUR : M ANTONIO DE CARVALHO



Dans la ville de Spiderman, une gigantesque toile d'araignée relie quatre gratte-ciel de New-York. Des maisons étonnamment sages dans leurs formes reposent sur cette armature constituée de fils d'araignée , reconnus pour être aussi solide que de l'acier! Ces petites habitations et ce strict carrefour donnent la démesure de ces 4 immenses et noirs gratte-ciel. La maquette a un très grand pouvoir évocateur de cette démesure aérienne! Très belle finesse de construction de la toile d'araignée . Joli travail créatif un peu gâché par les fleurs en plastique .



« Spiderhome »



CATEGORIE 7

LYCEE : BLAISE PASCAL

COLMAR

CLASSE : 2^{NDE} PARI (POUSSE D'ARCHITECTE ET D'INGÉNIEUR)

PROFESSEUR : M ANTONIO DE CARVALHO

« *Ecocratère* »



Créer un village au dessus d'un volcan du nouveau Mexique pour profiter des énergies du sous-sol et alimenter un bâtiment étudié pour accueillir entre 3000 et 4000 personnes. La représentation en maquette « éclatée » montre l'organisation interne du bâtiment. Les nombreux détails (succession des balcons, panneaux solaires, le parking au pied du bâti) donnent une bonne échelle au bâtiment et nous permettent de se rendre compte de sa taille. Joli disposition des panneaux solaires qui rend très graphique la 5^{ème} façade qu'est le toit. Le jury salue le travail soigné et réaliste de cette maquette.

→ COUP DE CŒUR DU JURY

CATEGORIE 7

LYCEE : BLAISE PASCAL

COLMAR

CLASSE : 2^{NDE} PARI (POUSSE D'ARCHITECTE ET D'INGÉNIEUR)

PROFESSEUR : M ANTONIO DE CARVALHO

Nous sommes sur le Matterhorn en Suisse (appelé Cervin en français). L'idée de départ est d'imaginer un lieu dans une situation périlleuse, accroché à une paroi vertigineuse. Il manque quelques détails pour asseoir la situation extrême de ce relais pour les grimpeurs (représentation d'une cordée, pics montagneux traversant la mer de nuages,...) Cependant, un beau travail plastique dans la texture apportée à la paroi et la transcription de sa massivité sont bien appréciés par le jury.



« *Refuge en falaise ...* »



CATEGORIE 7

LYCEE : BLAISE PASCAL

COLMAR

CLASSE : 2^{NDE} PARI (POUSSE D'ARCHITECTE ET D'INGÉNIEUR)

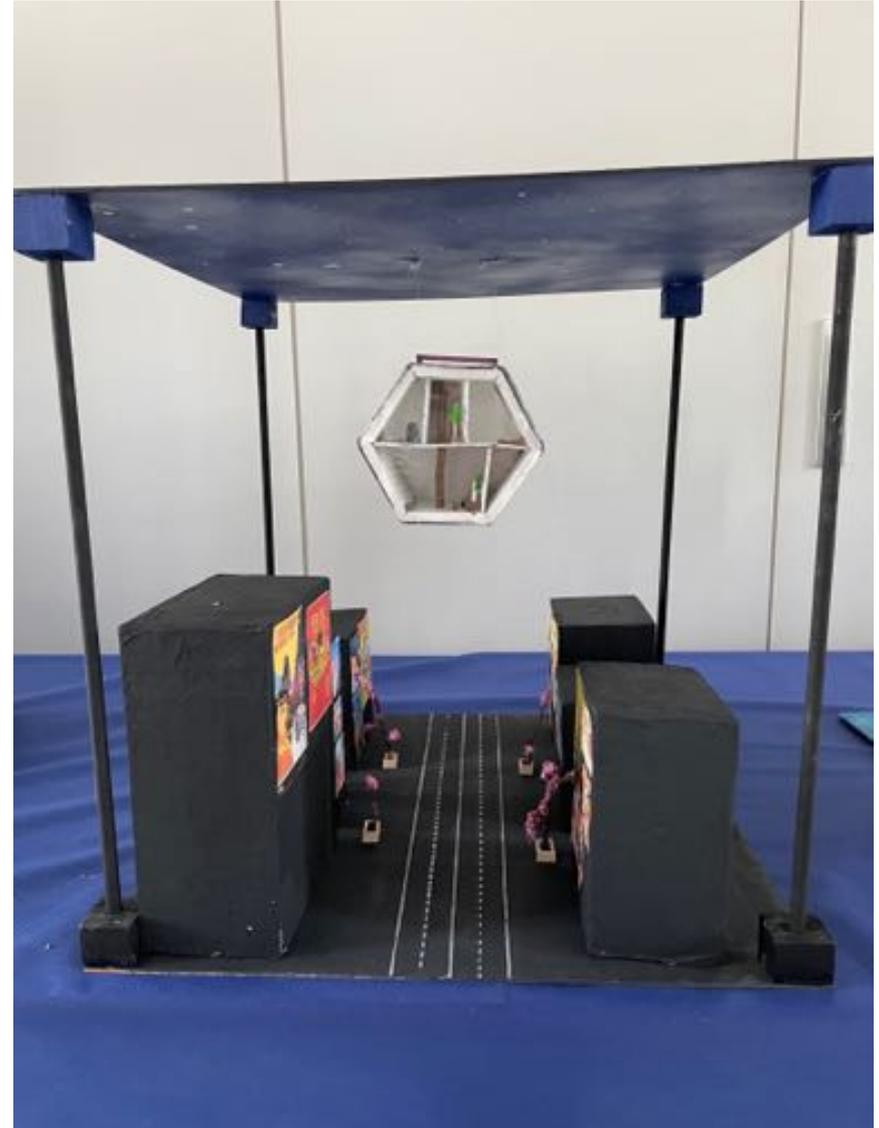
PROFESSEUR : M ANTONIO DE CARVALHO



Nous voici projetés dans un Tokyo soumis constamment aux séismes. La forte densité de la ville, ne permet pas de s'étendre. Les élèves ont ainsi imaginé un principe d'habitation en lévitation au-dessus de la ville. L'utilisation des étonnantes caractéristiques de la supraconductivité et d'un fort champ magnétique au droit de la route permet cette prouesse antigravitationnelle. Une représentation intéressante de la ville façon *Blade Runner* avec ses grands panneaux lumineux signalétiques est renforcée par ce cadre support du ciel étoilé. La forme typée de l'habitation qui renvoie aux cellules hexagonales des ruchers, interroge le jury.



« Supraconduct'House »



CATEGORIE 7

LYCEE : BLAISE PASCAL

COLMAR

CLASSE : 2^{NDE} PARI (POUSSE D'ARCHITECTE ET D'INGÉNIEUR)

PROFESSEUR : M ANTONIO DE CARVALHO



Que faire de toutes ces plateformes pétrolières (plus de 3800 unités rien que dans le golfe du Nouveau Mexique!) quand le pétrole sera épuisé? Les élèves proposent, au lieu de les démonter, de les transformer en habitat. Est cependant conservé les caractéristiques ultra techniques de ces plateformes pour produire de l'énergie de type houlomotrice ou de monter un hélicoptère. De la végétalisation pour humaniser cet habitat situé dans un environnement rude . Malgré quelques faiblesses dans les détails (décoration murale florale?), la pertinence de la réflexion a été bien appréciée par le jury.

→ COUP DE CŒUR DU JURY



« Small Town Platform »

